

O HERALDO

Anuncios, comunicados e assinaturas

PAGAMENTO ADEANTADO

ASSINATURAS Semestre, 70 centavos (700 réis)
Número avulso, 4 centavos (40 réis)

Editor e Administrador—Lyster Franco

SEMANARIO REPUBLICANO DEMOCRATICO

DIRECTOR—LYSTER FRANCO

PUBLICA-SE AOS DOMINGOS

-Redacção, Administração, Composição
e Impressão

TIPOGRAFIA DO HERALDO

LYSTER FRANCO e JOÃO P. DE SOUSA

Rua Primeiro de Dezembro, 23 e 27

Patria! Autonomia! Independencia!

ARTE FALTA DE TROCOS

Decididamente, Tu, querida Leitora, é a creaturinha mais feliz que eu conheço!

Andava, nevrosa, quisilenta, quasi irascível e com razão! — por causa da falta de trocos, que não permitiam que realizasse «o teu governo» e logo, solícitos, prestáveis e honestos comerciantes tiveram a ideia de pôr em circulação, de acordo com a Camara Municipal e autoridades administrativas, vales de \$50, \$20 e \$10, para esconjurar essa situação anormal.

E's feliz, querida Leitora, Felicito Te. E' um grande bem dispôr sempre de troco para qualquer moeda que se nos d'pare, e se, no sexo bruto, é muitas vezes uma coisa excelente não dar troco ao imbecil que nos vem rossar às botas, no sexo frágil, é pelo menos sempre um mal, não ter troco disponível para as varias situações, digo, para as varias moedas que circulam nestes nossos tempos de grosso proposito, em torno de uma Mulher gentil, as quais nem sempre são de puro ouro de lei.

Esse troco, conhece-lo Tu, bem melhor do que eu, — não é verdade? — e foi-Te, decerto, ensinado por Eva, talvez depois de ter deixado de residir no Paraíso. São diversíssimos os trocos de que dispões, Leitora gentil, mas que não pesam na circulação fiduciária, embora sejam valiosíssimos.

Estás a perceber, não é assim? que me estou referindo aos teus, mas usuais trócos: o desden pelas amigas que Te invejam a novidade e o chic do vestido e do chapéu e o sorriso que dáis em troco do galanteio sempre que ele seja alado como uma abelha de ouro e leve como um floculo de arminho!...

Tencionava falar-Te dessa assombrosa actriz que é Adelina Abrantes e que no Cine se exibe com a sua «tournée», mas... a escassez do tempo e o dever profissional impedem-me de satisfazer tão grato e espontâneo encargo.

Será para a outra vez.

E' ainda a Tua boa estrela a livrar-te de uma tremendíssima e asfixiante maçada, como são sempre meus dizeres; pelo menos estás livre até para a semana...

Vés bem, agora, a razão das minhas felicitações?...

LYSTER FRANCO.

Brilhante acção francesa

Segundo refere um jornal parisiense um oficial francês da coluna Gouraud, que combate em Marrocos, em carta dirigida a um parente seu, dá conta dum feito d'armas realizado por dois aviadores franceses da esquadra de Marrocos Ocidental.

Vários milhares de marroquinos haviam-se refugiado, com suas famílias e gados em um parage inacessível de onde nem a artilharia podia desalojar-los.

Então, o general Gouraud ordenou aos aviadores que bombardeassem o acampamento marroquino. Os ajudantes Fejerstein e Peveli eucarregaram-se da perigosa missão, utilizando os aparelhos Bleriot-Guome.

Subiram nos aeroplanos dois oficiais encarregados de lançar as bombas, e não tardou que os aviadores voassem sobre o refúgio kabil.

Em cada aparelho foram colocadas quatro grandes bombas que os oficiais lançaram com admirável precisão e que causaram um destroço horrível.

Homens, mulheres e crianças foram mortos ou feridos ás dezenas.

Os sobreviventes, aterrados, desceram a um vale e foram recebidos pela coluna Gouraud, que acabou de os aniquilar.

E assim, quasi sem baixas, os franceses realizaram uma operação dificilíssima que, realizada de outro modo, lhes teria custado muitas vidas.

ANTONIO ARROIO

A fim de ultimar assuntos relativos à criação de uma Escola Industrial em Silves, veio ao Algarve o sr. Antonio Arroio, mestre Inspector do Ensino Industrial que visitou as Escolas de Faro e Lagos.

S. Ex.^a retirou ontem para a capital.

MAJOR AGUAS

Foi agraciado pelo governo francês com a comenda de Cavaleiro da Legião de Honra, o nosso corregidor e amigo sr. major João Estevam Aguas.

As nossas felicitações.

Os observadores

Dignos de todo o aplauso são os espíritos educados e serenos que, compondo reflexão, passam pelo mundo observando sempre o mágico das coisas, fixando-nos detalhes mais insignificantes e encorrendo em qualquer matéria estudo e campo em que exercitam suas depuradas faculdades perceptivas.

Porém quando as aptidões observadoras se aplicam só no sentido de investigar as vidas alheias, para que as circunstâncias que rodeiam essas vidas entreneham a curiosidade ou sirvam de alimento a inermiu ação, longe de merecer aplauso, merecem acerbas censuras os que aí antipática como nata caritativa tarefa se dedicam.

Não é mau investigar, o mal é que o afan de investigação se traduz em juízos críticos e comentários que única e exclusivamente podem redundar em danos alheios sem benefício próprio. C'nta os aficionados a comentar tudo e a formular observações a propósito de tudo vão endereçadas estas linhas.

Não é tão inutile, e as véses tão perigosas, o hábito de ocupar-se do que os outros fizeram, fazem ou se propõem fazer, no que haviam devido ou devem realizar, nas frases que pronunciam, nos seus gestos e nas suas atitudes, pensamentos e obras.

Em primeiro logar, é frequente que os observadores comentaristas se deixem levar pela imaginação e julguem ver na realidade o que unicamente existe em sua fantasia.

Demais, não é corrente que uma pessoa culta, atenta ao cumprimento dos deveres que a sociedade impõe para consigo mesmo e para com os semelhantes, se interesse vivamente em assuntos que nem pouco nem muito lhe dizem respeito. Geralmente, o costume da observação crítica, radica-se em gentes que têm pouco cultivada a inteligência e pouco afinados os sentimentos morais.

A parte isto, devemos concordar em que a tâma de tais comentaristas resulta vulgar com vulgaridade desesperante! Porque não pode ser nobremente elevada uma vida que se emprega em esgaravar em outras vidas, buscando nelas insignificâncias; nem mais nem menos de que qualquer toupeira que esgarava em busca de insetos para devorá-los.

Será digno emprego do entendimento e de tomar nota circunstanciada das visitas que faz ou que recebe a sr. X..., dos nomes e classe de suas amigas, dos vestidos que usa, das predileções que demonstra ou dos objectos que compra, e comentar amplamente tudo quanto de perto ou de longe se refere a estas observações, correctas e aumentadas à vontade?

Isto, além de ser indigno, oferece orisco de que, uma vez contruído o costume de observar ou comentar tomba-se fatalmente na necessidade de renovar os temas que formam este aceipe, e para logo surge a ação de averiguar as decisões, sejam quais forem, de uns e de outros, e tal ação conduz directamente a espionagens, interrogatórios indiscretos e necessariamente ruins e baixos.

Logo, como é regra geral julgar o coração alheio pelo próprio, chega-se a crer que a todos interessam grandemente as minúcias e detalhes colhidos e que empequenecem o pensamento e a conversação.

Ha quem creia ou aparente crer que este hábito de comentar resulta inocente e não prejudica o proximo.

Não é assim. A senhora que tem a desgraça de aturar uma amiga observadora pode dizer que está submetida a um constante suplício. Que é suplício realmente sentir-se objecto de tenaz e perpetua vigilância; que é suplício não poder sair nem entrar, nem exteriorizar tristezas ou alegrias sem ver-se flagelada de perguntas e sem poder evitar que os ditos e os factos se avultem ou se desfigurem caprichosamente, dando-se-lhe torcida interpretação.

Ruth.

O QUE DIZEM OS MESTRES

Fala um historiador

Como a rapidez da colera ou da peste, corre por todos os angulos de Portugal, e encasa-se em todos os povoados, uma coisa hedionda e terpe, que, inimiga do passado e do futuro, se chama ilustração; que, tendo por lógica o escarnio e por silogismo o camaleão, se chama filosofia. Deus a mandou ao mundo como mandou Atila ou a Inquisição, como um verbo de morte. Seu mister é apagar todos os santos afectos da alma, e inciar no coração, em lugar deles, um caos para o qual nossos avós não tinham o nome, e que estranhos designaram pela palavra «gozo». Que se apresente aquele que quiser guardar alguns fragmentos do passado para as saudades do futuro, porque a ilustração do vapor e do ateísmo social ali vai nivelando o que foi pelo que é, a glória pela infâmia, as memórias da história do velho Portugal pelo areal plano e palido da nossa história presente, a obra artística pelos algarismos do orçamento, o templo de Cristo pela espelunca do retabedor. Que se apresse; porque estes restos de antepassados que o tempo e os incêndios e os terremotos nos deixaram, não-nos deixará o descer brutal destino secular que a historia distinguirá pelo epiteto de «bota-abaixa», e cujo legado monumental, para os séculos que virão após ele, será um cemiterio imenso, mas cemiterio sobre o qual não se elevara sequer a humilde distinção de uma cruz.

(Século XIX)

Alexandre Herculano.

A Mulher civilizada

Na Universidade de Londres dos 81 candidatos aprovados na bacharelato das letras, 36 foram do sexo feminino; dos 80 candidatos aprovados no bacharelato das ciências, 32 pertencem ao sexo. Vinte senhoras receberam o título de doutoras em medicina.

No resultado final dos exames das três faculdades: letras, ciências e direito, as mulheres obtiveram as primeiras classificações em seis matérias, e os homens nas outras seis. As mulheres distinguiram-se nas ciências morais, na psicologia, na botânica, na fisiologia, no francês, alemão e inglês, e os homens na literatura clássica, nas matemáticas, na física, na geografia e no direito. No exame de pedagogia (arte, teoria e história da pedagogia), na lista dos aprovados contam-se 9 mulheres e nenhum homem.

Na Universidade de Cambridge, dá-se um facto curioso. Esta Universidade, que tem uma organização antiga, não pode conferir diplomas a mulheres; mas, para contemporizar com o movimento da opinião, admite aos exames candidatos de ambos os sexos, e faz a classificação só dos candidatos masculinos, declarando sempre a correspondência do lugar que devia competir a candidatos do sexo feminino, se estivessem nas condições legais de admissão. Assim, no ultimo ano lectivo, das 10 mulheres que se apresentaram aos exames de matemática, duas foram classificadas a par dos primeiros três candidatos masculinos, uma foi classificada em seguida ao sexto candidato, e as outras obtiveram valores satisfatórios. Mr. Warner Snod, alumnado de retrograda a Universidade de Cambridge, diz que os seus preconceitos serão comparados ás peores barbarias da idade media.

No Canadá, dos 11 candidatos aprovados com distinção no colegio de Mac Gil, de Montréal, 6 são do sexo feminino; dos 5 candidatos que obtiveram medalhas, 3 são mulheres.

Em Heidelberg, mais de uma jovem obteve o ano passado o diploma de doutora em filosofia.

Durante o ano de 1915, na Escócia, a Universidade de Sant-André deu à Escócia de medicina para as mulheres, de Edimburgo, os mesmos direitos de que gozam as escolas para os homens. Em Dublin, a Universidade acaba de admitir as mulheres para a agregação (faculdade).

Em todo o reino Unido da Grã-Bretanha, são já muito numerosas as funções médicas reservadas ás mulheres.

Lá por fóra

Monumento a Goya

O genial pintor das «Majás», que já ha muito tem o seu monumento em Madrid, onde a sua gloriosa memória teve diferentes consagrações, ainda não tinha estatua na terra que o viu nascer, que é Zaragoza.

Muito brevemente a capital de Aragon vai pagar essa dívida ao inimitável artista. A comissão que tomou a seu cargo erigir o monumento, a Francisco Goya em Zaragoza reuniu-se na ultima quinta-feira, resolvendo por unanimidade agendar a si o ilustre pintor Zuloaga, que é também uma glória daquela cidade, e abrir imediatamente uma subscrição pública para custear os gastos do monumento.

A guerra submarina

Os jornais alemães, segundo notícia de T. S. F. de Roma, obtiveram licença da censura de falarem sobre a falta de exíto da guerra submarina. O «Deutsche Tagesszeitung» aproveita-se da licença para afirmar que a Alemanha não pode contar com os submarinos para alcançar a vitória.

O admirado britânico noticia que, durante a semana que terminou em 10 de Junho, as chegadas de navios de todas as nacionalidades nos portos britânicos foram 2:767 e as partidas 2:823.

O que se vai em fumo

A «Gaceta», folha oficial da nação vinha, publicou detalhada nota da renda dos Tabacos pelo exercício de 1916, aprovada pelo ministro da fazenda.

Dessa nota extraímos os seguintes dados essenciais:

Importam os produtos, 164.456.515.87 pesetas.

A deduzir: Por gastos gerais de Administração, 19.767.912.34 pesetas.

Produto líquido, 144.638.603.53 pesetas.

Rectificações do exercício de 1906, 617.40 pesetas.

Total, 144.689.220.93 pesetas.

Participação da Companhia Arrendataria de Tabacos: Importância de cinco por cento até 120 milhões a 144.688.608.53 ou seja sobre pesetas 24.688.603.53, e 10 por cento sobre pesetas 617.40, que importam as rectificações de 1906, 8.468.922, 09.

Correspondem ao Estado 136.220.298.84 pesetas, ou seja cerca de 25.000 contos da nossa moeda contando a peseta ao preço de 180 réis.

E' realmente um bom rendimento para o Estado espanhol. Com o tabaco que se vai em fumo e com a loteria que se vai... em ilusões, tem o Estado espanhol duas belíssimas fontes de receita.

A GUERRA

Valiosa oferta

Por intermédio do nosso preso amigo sr. Honório Santos, digno vice-consul da Bolívia em Faro, recebemos as seguintes publicações relativas ao grande conflito: «La guerre illustrée», «O Pan-germanismo», «Problemas de Direito internacional», «As condições dos Aliados para a paz», «Desenhos de Raemaekers» e algumas folhas ilustradas referentes á vida dos prisioneiros alemães na Grã-Bretanha.

Todas estas obras são magnificamente impressas e inserem esplêndidas fotografias.

Mais detidamente nos ocuparemos de tantas interessantes publicações, limitando-nos, por agora, a agradecer ao nosso amigo e talentoso colaborador sr. Honório Santos a sua obsequiosa oferta.

Faleceu repentinamente no dia 17 a sr. D. Estor Campos Amoros, esposo do sr. Diniz de Campos Amoros.

A infeliz senhora contava apenas 25 anos e possuía a primorada educação.

A família enlutada os nossos pesares.

A Mulher Portuguesa

Que sentimentos nobres e belos, os da mulher portuguesa!

Que comovente desinteresse, e que alma!

Mulher da minha Patria, terra do sentimento e amor!

Terra donde a Natureza parece vestida de galas, donde até a canção popular «fadão», canção simples do nosso povo, é dedilhada pelas ruas, na guitarra fiel companheira da gente Lusitana!

Gente que ama e que sonha!

Como não amar, e sentir, belas mulheres da minha terra, se desde o vosso berço ouvis as primeiras quadras de amor, cantadas por vossas mães?

Como não sonhar, quando nos belos tempos das ilusões douradas ouvis na rua o vosso amor dedicar-vos, em voz repassada de sentimento, palavras de dogura, palavras do coração!

Oh mulheres portuguesas, que conjuntamente harmonias albergam vossas almas!

Que sublime desinteresse, que extrema dedicação!

Mulheres alegres, sempre risonhas, como um cano de rouxinol, amantes até o sacrifício, orgulho da ditosa Patria de Camões!

A par do sentimento, a bravura para afastar com as convulsões da vida, sobretudo as actuais.

Ha bem pouco tempo ainda, ela expontaneamente, segundo os impulsos do seu coração saiu á rua, com o fim de buscar dinheiro para as famílias dos soldados, que longe lutam pela Patria, no cumprimento sagrado do dever.

E, tocate contraste, o dinheiro conseguido com a venda a que se dedicaram, a venda da flor, é lenitivo que calma muita amargura, dentro da enormidade que assola o mundo!

Oh! mimosas lusitanas! Benditas!

Se por acaso chegar aos que longe estão, um palido reflexo dessa obra alegadora, a esse punhado de homens, talvez lhes parecerá mais leve o seu sacrifício, e saberão morrer com o sorriso nos labios.

Que seja uma flor, tocada pelas vossas mãos, a recordação mimosa da Patria.

Que seja essa flor, que de longe chega, talvez molhada ainda, do pranto da Mãe, irmã ou noiva, o adorno da sua campa.

Assim, até é belo morrer!

Cumprem o seu dever, e morrem, felizes na certeza de que distante na Patria que defendem, ha corações piedosos na ânsia de mitigar no possível, a dor e amparar o pobre.

E este dever elevado, foi a mulher portuguesa buscá-lo.

Foi espontaneamente ao encontro dessa responsabilidade conquistando assim um lugar de destaque no mundo sentimental.

Bem haja a vossa obra!

Podeis estar seguras de que esse gesto de levantando carinho, ecoará de terra em terra, e render-se-hão a ele as gerações vindouras, já que as de agora o admiram e aplaudem.

Mulheres do meu Portugal, terra do céu azul, e da primavera constante, Gloria!

Mais uma vez o poeta teve razão em dizer:

«Dilosa Patria que tais filhos tem!»

Do «Portugal Moderno», de Buenos Aires.

PODE SE MUNDO

Santa gente

Um oficial inglês que viveu muitos anos na região de Cameroun relata com provas autênticas que os alemanes tinham ali estabelecido a mais diabolica das indústria.

Era nada mais, nada menos, do que fábricas de cortimento de pele humana.

Todos os adultos e crianças que subiam de morte violenta eram secretamente esfolados, e a pele jara cortada por um processo especial, ficando depois macia e aveludada, própria para se fabricarem carteiras, luvas, bolsas para dinheiro, e diferentes objectos de fantasia.

Talvez tenhamos muitas vezes guardado alguns cobres em carteiras de pele de gente.

Decididamente, se não existissem alemães, era necessário inventá-los ou fabricá-los. Que santa gente...

O pior é que se voltará o feiticeiro, contra o feiticeiro.

Trespasse-se

A Drogaria Sabath

FUTURISMO

GENTE NOVA

BUCOLICA

A G. B.

*O riso das cerejas falava-me de ti!
Eu dançava na fantasia das hipóteses!
Serás Tu?
...
Hélas!*

Nova grumosa dos abismos do Pensamento algemas de desesperação flagelam-me!

Não eras Tu!

Faro, 7-1917.

NEBLINA

Ergo-me infinito

Existe-me um ponto; ponto muito brilhante. Todo o meu cérebro a fugir-me das minhas sensações, se reune um ponto.

A partir desse ponto pra lá não existe infinito o infinito está pra cá desse ponto. Marquei uma distância sensação de me fugir em odio à espiral que se eleva em infinito pra cá desse ponto distancia incrível da civilização brilhante coordenada presente e força de me sentir vertigem colorida imaginação sensual a expandir-me voluptua.

reune-se a força dispersiva, atuando sensibilidade mecanica no ponto que me existe fluido astral perceptível à consciencia de sentir toruado rial a ilusão do espelho menos, brilhante que o ponto que me existe criando o infinito entre a minha personalidade e a sua existencia a propria experiência de ter tocado esse infinito na iniciação instável das minhas ilusões e alucinação cavada em abismos menos qualquer coisa a brilhar inteiramente parada em redor da minha vista a conservar-me imovel deserto esbatido à sombra de ser a minha vida irrealidade tocante de infinito pródigo de me estar vendo a ser a minha qualidade estatica de organismo brilhante, e a ser eu o ponto ainda mais brilhante que me reune em cerebro a minha vontade de ser,

que seja uma flor, tocada pelas vossas mãos, a recordação mimosa da Patria.

Que seja essa flor, que de longe chega, talvez molhada ainda, do pranto da Mãe, irmã ou noiva, o adorno da sua campa.

Alastrase o ponto que me existe.

Assim, até é belo morrer!

Cumprem o seu dever, e morrem, felizes na certeza de que distante na Patria que defendem, ha corações piedosos na ânsia de mitigar no possível, a dor e amparar o pobre.

E este dever elevado, foi a mulher portuguesa buscá-lo.

Foi espontaneamente ao encontro dessa responsabilidade conquistando assim um lugar de destaque no mundo sentimental.

Bem haja a vossa obra!

Podeis estar seguras de que esse gesto de levantando carinho, ecoará de terra em terra, e render-se-hão a ele as gerações vindouras, já que as de agora o admiram e aplaudem.

Mulheres do meu Portugal, terra do céu azul, e da primavera constante, Gloria!

Mais uma vez o poeta teve razão em dizer:

«Dilosa Patria que tais filhos tem!»

Do «Portugal Moderno», de Buenos Aires.

Falta de espaço

A falta de espaço com que lotamos obriga-nos a retirar vários artigos já compostos para este numero.

Existem infinios a partir do dia quinze de julho de mil novecentos e dezessete.

João Rosado (HORACIO)

Um tendeiro diz, da sobre-loja, onde mora, ao caixero:

— Joaquim!
— Patriar!

— Já juntaste a farinha ao assucar?

— Sim, senhor.

— Misturaste a fava no café?

— Também, sim senhor.

— Muito bem. Então fecha a loja e vem para cima para rezares o terço comigo.

A GRAÇA ALHEIA

DO NATURAL:

Um tendeiro diz, da sobre-loja, onde mora, ao caixero:

— Joaquim!

— Patriar!

— Já juntaste a farinha ao assucar?

— Sim, senhor.

— Misturaste a fava no café?

— Também, sim senhor.

— Muito bem. Então fecha a loja e vem para cima para rezares o terço comigo.

Veja-se, na secção competente, o anúncio da importante Casa Santos, Limitada de Lisboa.

VELUT UMBRA

Ao Teu desdem risinho

Luar morto! Ceo de violetas esmagadas picado a estrelas incertas!

Horas trezentas em desalento, escondidas pelo velho candil do Tempo!

Quimeras que se rasgam em desdêns!

Pensamentos que se calcinam em desprezos ruiços!

Odio dos odios! Espiritualidade tricípide ardendo em vulcões de afecto!

Visões de Mulheres lindas que sorriem esperanças!

Sentada, devaneadora, recordas no moaico antigo, zebrado a pontilhamentos farta-côres, lantejoulados de ouro, a ligha ideal do Teu perfil divino!

Vestes de branco. Dormem rosas no Teu seio casto e a grande Flôr Azul, junto de uma palma verde, sob a tua mão direita, pequenina, estrelante de anéis, canta subtil, a velha ária do Guime...

Injustica!

Meu coração, coitadinho!, rego escandalizado quasi a parar! Crivo

de ferrugem deixando escoar afectos!

No seu tic-taquear rangeram molas carcomidas pela ferrugem dos desgostos!

Coração! Regador humano, preciso concerto e a folha de Flandres está pela hora da morte!

Vão fechar as fábricas de conserva—dizem—por falta de folha!

Subiu o cambio das latas de petrólio!

Está caríssimo tudo o que é de folha, e tudo o que é de zinco! Meu pobre coração apodrecido! Tens de morrer!

Vais parar ao lixo do Esquecimento, todo amolgado, todo espicadão em desgostos!

Não ha folha nem ha zinco para concertar-te!

Morrerás, pobresinho coração!

— todo esmagado em infortúnio!

Irás na vaga da Indiferença, farapo triturado em saudades, trapo de desejos loucos e de sonhos irrealisaveis!

E ninguem,

nem Ela,

nem talvez eu, pensaremos

mais em Ti!

Vivido.

ao cadáver de um cigarro.

Ardências calcinantes de gelo morto dançam

em bric-a-brac na clarividência tempestuosa das noites-detrás!

No quebrado mar do Tempo passado, futuro

embrião transfigurado râfam-se dois estímulos brancos!!

o meu lapis encarna-

do e escrevi azul!!

As farrapos que não eram eu-muito parecidos comigo!

Compreendei o malvado era

Sombra!

Tornei a compreender e de era eu, sendo

um sujeito que não era eu nem se parecia comigo!!!

Caiu-me um ardido dentro do tinteiro e

o sol é a luta a rir as escuras!

E o turbante verde do Rajah que não exis-

tevera forrado de bráceas

o pendente a chumbinho

na Rua Sá da Bandeira estava um sus-

gesto que não era eu-muito parecido comigo!

Compreendei o malvado era

Sombra!

Tornei a compreender e de era eu, sendo

um sujeito que não era eu nem se parecia comigo!!!

Porto, Julho 1917. KERNOC

REMEDIO FRANCES

XAROPE FAMEL

CURA INFALLIVELMENTE

BRONCHITES

Mesmo Chronicas

TOSSES ASTHMA

ESCO 1 ESCUDO

A despopulação e seus efeitos

Quando ha saude e probidade—por consequencia harmonia—num matrimônio, ainda que este seja pobre, tudo corre agradavelmente e a vida pode ser um encanto, apesar das contrariedades e surpresas de diferente índole que a todos nos reserva. Os filhos veem trazer novas alegrias ao lar, e se o chefe desta família ditsa conseguem alcançar a velhice, ou pelo menos aquela idade em que já possa deixar um descendente capaz de substituir no amparo da casa, na eventualidade da sua morte—ou, se ótimo menor, chega a reunir um pecúlio de que possam viver decorosamente os que deixam neste mundo, a felicidade será completa; —pois neste mundo não ha alegrias que não paguem um pesado tributo de lagrimas.

Mas se a morte o surpreende quando a família está constituída, sem outras bases que a força do cérebro, e os que este deixam no mundo são uma viuva sem falcadas para se defender do naufrágio, a si a uns filhos de tenra idade, que só lhe pedem pão e necessitam educação; o drama será dos mais pungentes que se podem conceber e assume proporções horribilíssimas.

Quanto maior tiver sido a abundância e a felicidade desta família nos tempos dotosos, tanto mais pavorosa será a miseria, porque os hábitos transformam-se em necessidades e porque as pessoas costumadas a uma vida comoda e regalada tem muito menos aptidão para angariar os meios de subsistência quando a sua educação não foi orientada nesse sentido, ao que as que nunca souberam o que sejam certos confortos da vida.

DR. RIBAIBO ROBES

Estas catastrofes não são menos frequentes na classe média de que nas camadas inferiores e pelas razões que deixamos esboçadas assumem as proporções mais dolorosas.

Familias que ocupavam ás vezes situações até brilhantes, veem-se de repente precipitadas no último grau da escala social e a sua miseria está cheia de episódios eminentemente tristes.

A imprevidência, nascida na atmosfera de ostentação fictícia e de luxo insensato em que se vive nos tempos modernos, em Portugal mais talvez que em qualquer parte do mundo, é a causa.

Segundo os mais eminentes sociólogos e economistas, a diminuição da natalidade conduz fatalmente aos seguintes resultados que assinalam a decadência dumha nação.

1.º Diminuição de força no domínio militar e por consequência inferioridade em relação às demais potências.

2.º Enraquecimento do poder colonizador, com todas as graves consequências que isto implica para uma potência de primeira classe.

3.º Decadência do poder marítimo e do comércio exterior, o que representa a perda das forças económicas.

4.º Limitação da expansão do idioma, com perda do prestígio nacional.

5.º Diminuição do trabalho e da produção e por conseguinte, do poder económico.

6.º Decadência da riqueza pública, débil aumento da riqueza particular, miséria e aumento das obras de assistência e beneficência.

7.º Perda progressiva da solidariedade.

8.º Falta de braços nos campos da agricultura, com todas as consequências conhecidas.

9.º Perda do sentimento patriótico.

10.º Desaparecimento do sentimento estético.

A muitas causas tem sido atribuído o mal da despopulação em França pelos diferentes pensadores, que tem estudado este assunto verdadeiramente completo.

Um sociólogo exclama:

«O grande remedio pode resumir-se no seguinte: E' necessário devolver ao povo francês o gosto pela família, que ele parece ter perdido.

Mas como se pode devolver o gosto pela família? Desacreditando o egoísmo, o cálculo excessivo, o celibato e a família estéril.

Ora neste ponto é que está a dificuldade. O egoísmo, o cálculo excessivo, o celibato e a família estéril, não parecem ter grande amor pelos seus créditos. Pouco lhes pode importar que os desacreditem.

Os outros remedios que o sociólogo preconiza parecem ainda mais vagos.

Ele diz:

«Suprimindo as causas do mal, querendo no todo ou em parte os obstáculos acumulados contra a natalidade.

Renunciando ás oratorias, ás comissões e sub-comissões nos projectos de lei insuficientes; tendo, enfim, uma idéia geral, um plano lógico e determinado.

Imitando os povos onde a natalidade é grande, voltando a uma civilização inte-

gra, nacional e universal, e ao dever de viver, pensar e falar em conformidade com a verdade.

Esses meios são de duas ordens: moral e material.

Os primeiros não podem actuar senão no domínio dos costumes, e os segundos, no domínio das leis.

O que não diz o pensador que aconselha estes remédios é de que modo se hão de aplicar na prática.

Eis porque o problema permanece sem solução.

A glandula tireoide

Na Academia de Medicina de Paris foi lida na quinta-feira uma interessante memória acerca duma operação maravilhosa realizada, pelo doutor Voronoff de Nice, em um rapaz atacado de maledemia, enfermidade muito vulgarizada em certas regiões, e especialmente nos Pyreneus e nos Alpes.

A dita enfermidade é causada pela desaparecimento do corpo tireoideo, glândula da região da garganta.

O rapaz em questão, que tem hoje 14 anos, foi atacado de maledemia quantinha 8, em consequência do sarampo. E o seu desenvolvimento físico e intelectual sofreu uma detenção brusca. Era robusto e sáud e tornou-se amarelento. A sua pele era escamosa e seca e o cabelo fraco e escasso. As palpebras estavam inchadas, os labios eram grossos e palidos, os olhos mortos e as maças do rosto flácidas e descoloradas.

Tinha todo o aspecto dum cretino.

O dr. Voronoff está convencido de que a maioria dos cretinos são no por causa da ausência da glandula tireoide. Também sustenta que muitos imbecis, que são ao mesmo tempo gordos, calvos, apáticos e tristes, devem o seu estado lamentável à insuficiência da referida glândula.

Segundo ele, a diferença entre um intelectuado e um imbecil assenta não no cérebro, que pode ter o mesmo desenvolvimento em ambos, mas na glandula tireoide, cuja secreção, misturada à torrente sanguínea, estimula o trabalho cerebral.

O doutor Voronoff ocupa-se desde há tempos da transplantação de órgãos e aperfeiçoou a técnica que se usava nestas operações. Teve, pois, a ideia de extirpar no pescoco do citado rapaz o lobulo direito do corpo tireoideo, e os paratiroideos de um grande macaco «papion».

A operação foi feita há seis meses, em presença de dezaneiros médicos. E transformou o rapaz!

A medida que decorría o tempo, a melhora ia-se manifestando dum modo regular permanente.

A cara perdeu pouco a pouco a sua cor amarelada; o nariz e os labios descharam, a oval do rosto alongou-se visivelmente e o crescimento, detido durante seis anos, seguiu o seu curso.

O rapaz, antes tão apático, tão dorminhoco, tão idiota, tomou atitudes vivas e na escola tornou-se turbulento.

Mas, sobre tudo a sua inteligência fez progressos rápidos e os seus professores assim como a comissão médica presidiada pelo dr. Hobos, agregado da Faculdade de Bordeus, que vigia o enfermo desde o dia da operação, declararam unanimemente afirmam que é já um grande estudante e de imaginação viva e muita memória.

Escolas moveis

Por iniciativa do nosso amigo sr. Antonio Maria da Silva Pereira de Lima, professor da escola móvel da Junqueira, ofereceram alguns professores das mesmas escolas neste distrito um jantar no Cine-Theatro, desta cidade, ao ilustre Inspector das Escolas Móveis e nosso correligionário sr. João Bernardo Gomes.

Entre a assistencia vimos as professoras, D. Maria Dóres Rocha, D. Maria da Encarnação Ferro, D. Branca de Oliveira, D. Maria Julia Vanez Paula e Antonio de Almeida.

Terminou o jantar com vibrantes saudações à Pátria, República e Instrução. Os professores reuniram-se na escola móvel de Marchil, de que é digna professora D. Maria Dóres Rocha.

A escola estava ornamentada com plantas e bandeiras, os alunos e sua professora e o professor Pereira de Lima aguardaram proximo a estação do caminho de Ferro, o digno inspector das Escolas Móveis, discursando o sr. Pereira de Lima sobre Instrução, Pátria e República, sendo ovacionado. O ilustre Inspector fez uma brillante palestra pedagógica na escola móvel de Marchil.

Ao almoço, na escola, assistiu o Inspector, Pereira de Lima e professora D. Maria Dóres Rocha.

Depois, reunidos os professores tomaram logo nos trens e vieram para a cidade onde se realizou o jantar.

Foi expedido um telegrama ao ministro de Instrução Pública, saudando-o e pedindo-lhe para se interessar pelo professorado das escolas móveis.

O ilustre Inspector, que esteve em Faro nos dias 14 e 15 regressou a Lisboa para terminar os exames das escolas móveis.

Ei pois, para os nobres sentimentos dos srs. produtores de trigo, que nós apelamos conscientes de que a nossa forma de ver, encontrará nos srs. produtores o devido acolhimento... Assim o esperamos.

Esta resolução foi unânime bem acolhida pelo publico.

Partiu para Lagos em serviço de exames o nosso presado director, sr. Lyster Franco.

Vimos em Faro o sr. dr. João Victorino Mealla, advogado em Silves.

A Elegante

Póz de arroz «Maria» e mais produtos de Beleza, vendem-se neste estabelecimento.

Envia-se a cobrança.

MAQUINAS E ACESSORIOS

PARA AS INDUSTRIAS E AGRICULTURA

MOTORIS ELECTRICOS

DE VARIAS VOLTAGENS

DINAMOS

DE VARIAS AMPERAGENS

Dos mais afamados

construtores

O MAIOR

DEPOSITO DO PAIZ

PUXADO Á FICHA

LAMPADAS 1/2 VATIO

Lampadas espiral a reflector

(COM ABAT-JOUR DE PORCELANA)

Unicos representantes

destas lampadas

DE

REPUTAÇÃO MUNDIAL

John M. Sumner & Co.

SUCCESSIONES

BAPTISTA, FILHO & C.º

a avenida da Liberdade, 37

LISBOA

DEPOSITO DE MADEIRAS E CAIXOTERIA

DE

Silveira & Herdade

Madeiras de primeira qualidade e das melhores procedências em Forros, Soalhos, Vigamentos e Ripa.

CAIXAS de todos os tipos para figos, miolo de amendoas e ameijolas

PREÇOS SEM COMPETENCIA

Rua Francisco Barreto=FARO

“O Heraldo, em Saboia

Há tempo a esta parte, se vinha sentindo dum forma assustadora, a falta de trigos, nesta região, sendo esta motivada pela grande exportação para Moçambique e outros portos do país. Os srs. agricultores entedram por bem, «dar ar» ao seu trigo, não se importando com os constantes queixumes dos srs. detentores de trigo, a costumeira cantilena, «trás 1:00 reis para dar pelo alqueire de trigo? Se não traz, então não lhe vendo, não falta quem dê, e mais, não estou para perder.» E o pobre faminto, se o seu estado financeiro ainda lhe permitisse, sentia-se importando com os constantes queixumes dos srs. detentores de trigo, a costumeira cantilena, «trás 1:00 reis para dar pelo alqueire de trigo? Se não traz, então não lhe vendo, não falta quem dê, e mais, não estou para perder.» E o pobre faminto, se o seu estado financeiro ainda lhe permitisse, sentia-se importando com os constantes queixumes dos srs. detentores de trigo, a costumeira cantilena, «trás 1:00 reis para dar pelo alqueire de trigo? Se não traz, então não lhe vendo, não falta quem dê, e mais, não estou para perder.» E o pobre faminto, se o seu estado financeiro ainda lhe permitisse, sentia-se importando com os constantes queixumes dos srs. detentores de trigo, a costumeira cantilena, «trás 1:00 reis para dar pelo alqueire de trigo? Se não traz, então não lhe vendo, não falta quem dê, e mais, não estou para perder.» E o pobre faminto, se o seu estado financeiro ainda lhe permitisse, sentia-se importando com os constantes queixumes dos srs. detentores de trigo, a costumeira cantilena, «trás 1:00 reis para dar pelo alqueire de trigo? Se não traz, então não lhe vendo, não falta quem dê, e mais, não estou para perder.» E o pobre faminto, se o seu estado financeiro ainda lhe permitisse, sentia-se importando com os constantes queixumes dos srs. detentores de trigo, a costumeira cantilena, «trás 1:00 reis para dar pelo alqueire de trigo? Se não traz, então não lhe vendo, não falta quem dê, e mais, não estou para perder.» E o pobre faminto, se o seu estado financeiro ainda lhe permitisse, sentia-se importando com os constantes queixumes dos srs. detentores de trigo, a costumeira cantilena, «trás 1:00 reis para dar pelo alqueire de trigo? Se não traz, então não lhe vendo, não falta quem dê, e mais, não estou para perder.» E o pobre faminto, se o seu estado financeiro ainda lhe permitisse, sentia-se importando com os constantes queixumes dos srs. detentores de trigo, a costumeira cantilena, «trás 1:00 reis para dar pelo alqueire de trigo? Se não traz, então não lhe vendo, não falta quem dê, e mais, não estou para perder.» E o pobre faminto, se o seu estado financeiro ainda lhe permitisse, sentia-se importando com os constantes queixumes dos srs. detentores de trigo, a costumeira cantilena, «trás 1:00 reis para dar pelo alqueire de trigo? Se não traz, então não lhe vendo, não falta quem dê, e mais, não estou para perder.» E o pobre faminto, se o seu estado financeiro ainda lhe permitisse, sentia-se importando com os constantes queixumes dos srs. detentores de trigo, a costumeira cantilena, «trás 1:00 reis para dar pelo alqueire de trigo? Se não traz, então não lhe vendo, não falta quem dê, e mais, não estou para perder.» E o pobre faminto, se o seu estado financeiro ainda lhe permitisse, sentia-se importando com os constantes queixumes dos srs. detentores de trigo, a costumeira cantilena, «trás 1:00 reis para dar pelo alqueire de trigo? Se não traz, então não lhe vendo, não falta quem dê, e mais, não estou para perder.» E o pobre faminto, se o seu estado financeiro ainda lhe permitisse, sentia-se importando com os constantes queixumes dos srs. detentores de trigo, a costumeira cantilena, «trás 1:00 reis para dar pelo alqueire de trigo? Se não traz, então não lhe vendo, não falta quem dê, e mais, não estou para perder.» E o pobre faminto, se o seu estado financeiro ainda lhe permitisse, sentia-se importando com os constantes queixumes dos srs. detentores de trigo, a costumeira cantilena, «trás 1:00 reis para dar pelo alqueire de trigo? Se não traz, então não lhe vendo, não falta quem dê, e mais, não estou para perder.» E o pobre faminto, se o seu estado financeiro ainda lhe permitisse, sentia-se importando com os constantes queixumes dos srs. detentores de trigo, a costumeira cantilena, «trás 1:00 reis para dar pelo alqueire de trigo? Se não traz, então não lhe vendo, não falta quem dê, e mais, não estou para perder.» E o pobre faminto, se o seu estado financeiro ainda lhe permitisse, sentia-se importando com os constantes queixumes dos srs. detentores de trigo, a costumeira cantilena, «trás 1:00 reis para dar pelo alqueire de trigo? Se não traz, então não lhe vendo, não falta quem dê, e mais, não estou para perder.» E o pobre faminto, se o seu estado financeiro ainda lhe permitisse, sentia-se importando com os constantes queixumes dos srs. detentores de trigo, a costumeira cantilena, «trás 1:00 reis para dar pelo alqueire de trigo? Se não traz, então não lhe vendo, não falta quem dê, e mais, não estou para perder.» E o pobre faminto, se o seu estado financeiro ainda lhe permitisse, sentia-se importando com os constantes queixumes dos srs. detentores de trigo, a costumeira cantilena, «trás 1:00 reis para dar pelo alqueire de trigo? Se não traz, então não lhe vendo, não falta quem dê, e mais, não estou para perder.» E o pobre faminto, se o seu estado financeiro ainda lhe permitisse, sentia-se importando com os constantes queixumes dos srs. detentores de trigo, a costumeira cantilena, «trás 1:00 reis para dar pelo alqueire de trigo? Se não traz, então não lhe vendo, não falta quem dê, e mais, não estou para perder.» E o pobre faminto, se o seu estado financeiro ainda lhe permitisse, sentia-se importando com os constantes queixumes dos srs. detentores de trigo, a costumeira cantilena

G. SANTOS, LIMITADA

Lisboa—Rua Nova do Almada 80-2.

Telefone—n.º 695

telegrams—Boamenal

OILDAG—SUAS VANTAGENS

A economia produzida pelo emprego constante dos **OILDAG**, de mistura com óleo, nos motores de automóveis é tão sensível que é possível afirmar, sem risco de desmentido, que a economia do óleo atinge, por vezes, 50% do consumo primitivo. Em motores de lubrificação automática embora os fabricantes aconselhem a limpeza do ar depois de um determinado percurso não há receio de que o óleo atinga, por vezes, 50% do consumo primitivo. Em motores cuja lubrificação é por

barbotagem a economia não sendo tão sensível atinge contudo entre 30% e 40%. Todos os resultados obtidos com o **OILDAG** são verificados em absoluto ao fim de 1000 a 1500 quilómetros, mas é notável o aumento de compressão dentro dos cilindros e menor consumo de gazolina no fim de 100 quilómetros. A economia é que atinge por vezes 15% a 20% do consumo primitivo. Experimentar o **OILDAG** é usar-se a todos os automobilistas se roga no seu próprio interesse, um pedido a título de experiência, que muito gostosamente satisfaremos.

Em motores cuja lubrificação é por

VELAS "REFLEX"

Estas velas são, pela sua especial fabricação, infalíveis, assegurando um trabalho constante mesmo em motores que, por norma, queimam muito óleo.

Elas próprias, e automaticamente se

limparam. As velas **REFLEX** tem pô sobre qualquer outra, dobrada existência São, por consequência, 50% mais baratas.

Cada 1200

AUTOMÓVEIS

MAXWELL

O carro de conveniência. O verdadeiro carro utilitário. Para 5 passageiros.

Todos com iluminação, bateria e mísse-en-marche eléctricas por dinamo.

STUDEBAKER

O carro de turismo por excelência. Rei dos carros americanos. O máximo conforto. Carros com todas as carrocerias.

Thermoid

SEMPEM STOK

LIVRARIA DAS NOVIDADES

DE ANTONIO DOS SANTOS CAPELA

Ex-empregado da Livraria Popular

Livros em todos os géneros, novos e usados

Depositário das primeiras casas de Lisboa, Porto e Coimbra

Faz as mesmas condições de revenda que as próprias casas Editoras

LIVROS DE ENSINO

INSTRUÇÃO PRIMARIA

Todos os livros propostos pelos preços de Lisboa

Instituição secundária—Escolas normais e liceus

Depósito de todas as publicações para os alunos destes cursos

Pedir o catálogo dos livros oficialmente aprovados que é remetido gratuitamente

Literatura, poesia, teatro e sociologia

Todas as obras completas de Camões, Bocage, Garrett, Herculano, Castilho, Rebeiro, da Silva, Camilo, Cestelo, Branco, Abel Botelho, Gomes de Amorim, Pinheiro Chagas, Sena Freitas, Fialho de Almeida, Gomes Leal, Oliveira, Martins, Manuel d'Arriaga, Teófilo Braga, D. João da Cunha, Campos Júnior, João Chagas, Julio Dantas, Malheiros Dias, Julio Diniz, Cândido de Figueiredo, Faustino da Fonseca, Alfredo Galo, Guerra Junqueiro, Alfredo Keil, Augusto de Lacerda, Lopes de Mendonça, Marcelino Mesquita, Conde de Arnoso, Conde de Monsaraz, Mario Monteiro, Ramalho Ortigão, Bulhão Pato, Eça de Queiroz, Antero de Quental & Padre Antonio Vieira.

Editores completas dos escritores algarvios João Lucio e Ataíde de Oliveira, dos escritores estrangeiros Victor Hugo, Pierre Loti, Emilio Zola, Conan Doyle, Alexandre Dumas, Flammarion, La Fontaine, Maximo Gorki, Blasco Ibanez, Paulo de Kock, Kropotkin, Lamartine, Larousse, Sienkiewicz, Tolstoi, e Julio Verne.

Agente geral no Algarve das publicações da

RENASCENSA PORTUGUESA

Figurinos, jornaes de modas e recortes

TODAS AS EDIÇÕES NACIONAIS E ESTRANGEIRAS

Assinaturas para todos os jornaes romances nacionais e estrangeiros

Aviso importante

Quaque requisição dirigida a esta livraria será rapidamente atendida. Todas as pessoas que desejarem algum artigo desta casa, devem mandar a sua importância em vale do correio. Se não houver na casa os livros que requisitem, pede-se imediatamente aos editores.

ALUGUER DE LIVROS
Todos os alugadores deixam em depósito a importância do livro alugado. Quando o restituirem deixarão 20 por cento, e receberão o resto da importância que depositaram.

Fazem todos os pedidos ao livreiro

ANTONIO DOS SANTOS CAPELA

Livraria das Novidades

Rua D. Francisco Gomes, 40

FARO

Franco de porte

Jerônimo Dias Barbosa

IMPORTADOR-EXPORTADOR

CHIBUT

Gaza—África Oriental

Mercedaria e Padearia, Artigos para

Europeus e Indígenas

Quinquilheria

Recebem-se estudantes
Óptimo alojamento com luz
propria, excelente mesa.

Preços módicos

Rua Manuel de Arriaga n.º 19

(em frente do Liceu)

FARO

Novidades Literárias

O CULTO DA ARTE EM PORTUGAL, por Ramalho Ortigão, 2.ª edição 1 vol. broch. 70, enc. 100.

ALGUNS ANOS DEPOIS (Continuação do romance *Quatro Raparigas*) adaptação de D. Maria Paula de Azevedo, 1 v. lindamente encad. empercalina vermelha e fls. douradas, 90.

HISTÓRIA UNIVERSAL DE GUI-LHERME ONCKEN—Tomo 70.

Livraria Aillaud e Bertrand
73—Rua Garrett—75 Lisboa.

HOTEL AMARO

ALBUFEIRA

As proprietárias deste hotel participam nos seus ex-moradores que mudaram o seu hotel para novo edifício apropriado ao fim, situado no aprazível Largo da Meia Laranja.

Todos os quartos independentes e com luz própria

CONFORTO E ACEITO

AS PROPRIETÁRIAS,

Enestina da Piedade Amaro e Raquel do Sacramento Amaro.

CANDIDO DE SOUSA

Formado pela Escola de Lisboa e com os cursos especiais de Higiene, Oftalmologia e Bacteriologia

CLÍNICA GERAL, OPERAÇÕES

Especialidades: Doenças dos olhos, boca e dentes.

Dentes artificiais

CONSULTAS TODOS OS DIAS EXCETO OS DOMINGOS

RUA DE SANTO ANTONIO, 46

FARO

Moto F. N.

4 cilindros em bom estado vendem Marques & Vaz Velho Limitada

FARO

Enxofre Americano a receber brevemente Vendem Marques & Vaz Velho Limitada FARO

ESTANHO

Vende-se Garcia R.—R. do Ouro 274, Lisboa.

Casa

Com oito ou dez compartimentos espacosos, precisa-se

Carta a esta redacção.

ANUNCIO

Anuncia-se a venda do moinho chamado—do Sobradinho.

Está proximo da linha ferrea e tem terreno que serve para edificações, prestando-se tambem para construção de fábrica ou marinha.

Recebem-se propostas em carta fechada no escritório do sr. Parizo Pinto, rua de Santo António n.º 61 A, até 15 do proximo mês de Junho.

FABRICA INDUSTRIAL 1.º DE MAIO

SERRALHARIA MECÂNICA E CIVIL

FUNDIÇÃO DE FERRO E BRONZE

DE

MANOEL CARVALHO

ESTA INFANTE D. HENRIQUE, 156

FARO

Construção de poços Artexianos—Vendeem-se materiais para os mesmos

Esta casa, que é no gênero a primeira da província do Algarve, encarrega-se de todos os trabalhos mecânicos e civis.

Constroem-se engenhos de noras de todas as qualidades, com a maior leveza, solidez e perfeição.

Fazem-se charruas de todos os tamanhos, máquinas de desbuchar milho, colunas, tubaria e todos os utensílios agrícolas.

Ninguém deve de comprar nesta casa, visto que em parte alguma do país se fabricam e vendem estes gêneros em melhores condições.

PREÇOS SEM COMPETENCIA

Ninguém compre sem primeiro visitar esta importante fábrica

Instrução Secundária e Profissional

Livros escolares do professor

DR. RIBEIRO NOBRE

Tratado de Química Elementar (8.ª Edição). Um volume de 400 páginas no formato 22×15cm com 122 gravuras. (PREÇO: 1.50)

Obra útil e recomendada a todos os que desejam instruir-se nessa ciéncia: as teorias químicas são metodicamente tratadas em separado com a máxima clareza e bastante desenvolvimento, a parte descritiva é rica indicação de experiências atraentes e preparações de verdadeiro interesse na vida prática; e os problemas fundamentais da química elementar estão cuidadosamente tratados em secção especial acompanhados de modelos literais e exemplificações numéricas da disposição dos cálculos. Este compêndio contém as matérias dos programas oficiais para o ensino da química em todos os institutos de instrução secundária e profissional, e foi adotado, em seguida à sua primeira publicação em quasi todos os liceus e seminários, no Instituto Industrial e Comercial do Porto, e em diversas escolas normais, industriais, comerciais e agrícolas, continuando a ser o compêndio preferido por distintos professores.

Lições de Física do curso geral dos liceus e escolas normais (13.ª Edição). Um volume de 396 páginas no formato 22×15cm com 402 gravuras. PREÇO: 1.40

Este compêndio, dividido pedagogicamente em pequenas lições, foi preferido por unanimidade pela Comissão nomeada pelo Governo para o exame dos livros destinados ao ensino secundário apresentados no concurso de 1899, e seguidamente mandado adotar em todos os liceus por Decreto de 17 de novembro publicado no Diário do Governo n.º 261 do mesmo ano. Foi novamente escolhido para o ensino no curso geral dos liceus pela Comissão oficial no concurso de 1909 (D. G. n.º 192), e revalidada a sua aprovação em 1912 pela Portaria de 2 de julho. Cada lição é acompanhada de um questionário que substitui a presença de professor e facilita a revisão das matérias estudadas. Além disto, também no final de cada lição, em cuja matéria podem ter lugar aplicações numéricas, se encontram enunciados problemas muito fáceis que notavelmente contribuem para a clara compreensão dos assuntos da respetiva lição. — seu método essencialmente inductivo experimental e pelo seu caráter elematíssimo, este compêndio possui particularidades vantagens para se adquirir sem dificuldade as primeiras noções exatas da física, encontrando-se por isso adaptado não só ao curso geral dos liceus e ao curso das escolas normais, mas também ao ensino ministrado nos seminários, nas escolas elementares industriais e de comércio e agrícolas.

Tratado de Física Elementar (11.ª Edição). Um volume de 400 páginas no formato 22×15cm com 752 gravuras PREÇO: 2.00

Este excelente livro de Física foi preferido por unanimidade pela Comissão nomeada pelo Governo para o exame dos livros destinados ao ensino secundário apresentados no concurso de 1895, e seguidamente mandado adotar em todos os liceus por Decreto de 26 de setembro, publicado no Diário do Governo n.º 218 do mesmo ano. Foi novamente o único livro proposto para o ensino liceal complementar pela Comissão oficial no concurso de 1909 (D. G. n.º 192) revalidada a sua aprovação em 1912 pela Portaria de 23 de julho. Esta edição está inteiramente acomodada à revisão geral do todo da Física nos liceus de harmonia com as instruções que acompanham os programas da 6.ª e da 7.ª classe, contendo as matérias das classes anteriores, e termina com uma desenrolada e metódica coleção de 277 problemas numéricos abrangendo todos os assuntos da Física acompanhados da indicação dos artigos da doutrina teórica a que se referem e das fórmulas empregadas na sua resolução.

Estas obras, que têm sido preferidas em concursos oficiais de livros de ensino e que estão vulgarizadas em Portugal e no Brasil, acompanham os progressos das ciências físico-químicas encontrando-se actualizadas, com a inserção das doutrinas sobre as modernas e importantíssimas descobertas, tal como a da fotografia das cores, da fotografia através dos corpos opacos ou raios X, das correntes de alta freqüência, dos rádiocondutores, da telegrafia sem-fio e das radiotelegrafias. Os principios e deduções teóricas, as experiências demonstrativas, as aplicações práticas e os problemas numéricos, estão expostos por forma que impossível é deles livros a sua característica direcional e a moderna orientação pedagógica, tornando-os simultaneamente apropriados ao ensino teórico e prático. A discussão do seu conteúdo e os trabalhos do laboratório. São também livros úteis para os cursos escolares: o amador da fotografia encontra os conhecimentos suficientes (recetas e preceitos) para principiar e operar com segurança e bom resultado; o telegrafista encontra os conhecimentos das reacções dos corpos e da electricidade indispensáveis à sua profissão; e todas as pessoas que desejam adquirir noções da Física encontrem elementos que devem satisfazer às exigências do seu espírito.

COIMBRA—Livraria França Amado, Rua Ferreira Borges